Το πλαστικό μου & εγώ

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα

Οδηγός για εκπαιδευτικούς, δραστηριότητες & ασκήσεις

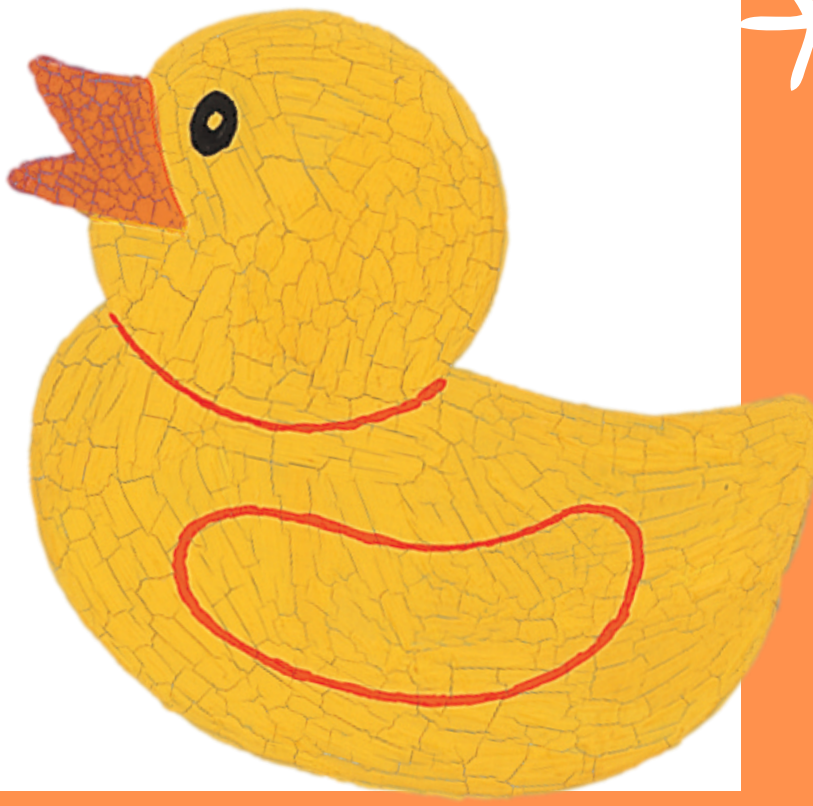
Διοργανωτής-Δωρητής του Προγράμματος
«Το πλαστικό μου κι εγώ»

Cyclades Preservation Fund
www.cycladespreservationfund.org

Συνεργάτης-Φορέας Εκπαιδευτικού Προγράμματος
«Το πλαστικό μου κι εγώ»

OPUS
Non-profit organization for promoting Greek culture
Οργανισμός Ανάδειξης Ελληνικού Πολιτισμού

Οδηγός για εκπαιδευτικούς



ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Ο παρών οδηγός αποτελεί μέρος του εκπαιδευτικού προγράμματος «Το πλαστικό μου & εγώ». Περιλαμβάνει εκπαιδευτικό υλικό το οποίο μπορεί να αξιοποιηθεί από τους εκπαιδευτικούς της Πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης (Γ΄ - ΣΤ΄ δημοτικού) είτε αυτούσιο για την υλοποίηση εκπαιδευτικής δράσης για τη μείωση χρήσης του πλαστικού είτε αποσπασματικά σε συνδυασμό με τις θεματικές της εκπαιδευτικής ύλης. Συγκεκριμένα, περιλαμβάνονται:

1) Φιλοσοφία και Στόχοι του προγράμματος:
Ο οδηγός παρουσιάζει αναλυτικά τους στόχους του προγράμματος σε επίπεδο ενημέρωσης, καλλιέργειας γνωστικών δεξιοτήτων, προσωπικής έκφρασης και ενεργούς πολιτειότητας.

2) Προτεινόμενες διασχολικές δράσεις για την υιοθέτηση συμπεριφοράς «Λιγότερο πλαστικό»: Συλλογικές δραστηριότητες και ασκήσεις τις οποίες μπορεί να αξιοποιήσει μία σχολική κοινότητα σε επίπεδο διασχολικό ή τάξης για την όσο δυνατόν καλύτερη προαγωγή κουλτούρας περιορισμού της χρήσης του πλαστικού.

3) Βιβλίο για το πλαστικό: Ο οδηγός δίνεται στον εκπαιδευτικό μαζί με ένα βιβλίο. Για την καλύτερη και πιο αξιόπιστη διάχυση της γνώσης γύρω από το πλαστικό, ο φορέας «Ίδρυμα για την Προστασία και την Ανάδειξη του Φυσικού Περιβάλλοντος των Κυκλάδων», (CPF) ανάδοχος και δωρητής του προγράμματος, υποστήριξε την έκδοση του βιβλίου «*Το Πλαστικό: Στη ζωή μας, στο Περιβάλλον μας*». Μέσα από την αληθινή και παράξενη ιστορία των πλαστικών παιχνιδιών που ξεχύθηκαν στον Δυτικό Ειρηνικό Ωκεανό το 1992, το έγκυρο κείμενο, την ελκυστική εικονογράφηση, το βιβλίο παρέχει το «έδαφος» και την αφόρμηση για τον εκπαιδευτικό, ώστε να ξεκινήσουν η συζήτηση, ο προβληματισμός για τη χρήση του πλαστικού και η σκέψη για την επόμενη ημέρα μέσα από την αλλαγή της νοοτροπίας.

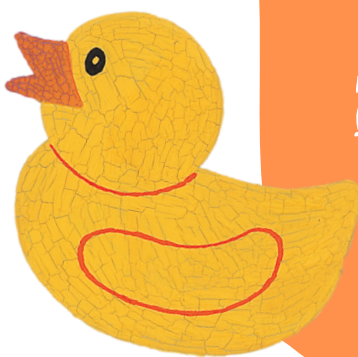
4) Εκπαιδευτικές δραστηριότητες βασισμένες στο συνοδευτικό βιβλίο του προγράμματος «Το Πλαστικό: Στη ζωή μας, στο Περιβάλλον μας» προσαρμοσμένες στο ηλικιακό επίπεδο των παιδιών με σκοπό συνάμα την καλλιέργεια δεξιοτήτων (Δραστηριότητες για τάξεις: Γ΄-Δ΄ (1η ηλικιακή ομάδα) και για Ε΄-ΣΤ΄ (2η ηλικιακή ομάδα).

5) Χρήσιμο Υποστηρικτικό Υλικό: Δικτυογραφία για το πλαστικό, απόσπασμα νομοθεσίας, χρήσιμοι σύνδεσμοι και βίντεο.

6) Αφίσα: Με τον οδηγό δίνεται και αφίσα με τα βασικά προς κατάργηση προϊόντα βάσει της ευρωπαϊκής νομοθεσίας (ΟΔΗΓΙΑ Ε.Ε2019/904) και προτεινόμενα χρήσιμα προϊόντα στο σχολείο φιλικά προς το περιβάλλον. Η αφίσα παίζει ενημερωτικό, υπενθυμιστικό και συμβουλευτικό ρόλο.

7) Διαδραστική εκδήλωση: Κατόπιν συνεννόησης και εφόσον είναι εφικτό ο φορέας αναλαμβάνει την υλοποίηση διαδραστικής εκδήλωσης στο χώρο του σχολείου. (βλ. αρχείο φωτογραφικό υλικό εκδήλωσης)

8) Φορείς Υλοποίησης



Φιλοσοφία και Στόχοι του προγράμματος:

Εισαγωγή: Σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, περισσότερο από το 80% των θαλασσίων απορριμμάτων είναι πλαστικά. Εξαιτίας του αργού ρυθμού αποσύνθεσης, το πλαστικό συσσωρεύεται σε θάλασσες, ωκεανούς και παραλίες στην ΕΕ και παγκοσμίως. Τα πλαστικά υπολείμματα εντοπίζονται σε θαλάσσια είδη, όπως οι θαλάσσιες χελώνες, οι φώκιες, οι φάλαινες και τα πουλιά, αλλά επίσης στα ψάρια και τα οστρακοειδή και ως εκ τούτου στην ανθρώπινη τροφική αλυσίδα. Κάθε χρόνο στην Ευρώπη συλλέγονται πάνω από 27 εκατομμύρια τόνοι πλαστικών αποβλήτων, εκ των οποίων λιγότερο από το ένα τρίτο διοχετεύεται σε μονάδες ανακύκλωσης. Είναι προφανές ότι η αναθεώρηση του τρόπου ζωής μας στο πλαίσιο της κυκλικής οικονομίας και η μείωση της χρήσης του πλαστικού αποτελούν βασικές προϋποθέσεις για την αποτροπή της πλαστικής ρύπανσης. Η Ευρωπαϊκή Ένωση προώθησε νομοθεσία για τη σταδιακή κατάργηση των πλαστικών χρήσης την οποία, με συλλογική και ατομική ευθύνη, θα πρέπει να εφαρμόσουμε για την προστασία της δημόσιας υγείας και της φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας μας. Στο πλαίσιο αυτό διαγράφονται οι παρακάτω στόχοι.

Εκπαιδευτικοί στόχοι υλοποίησης του προγράμματος:

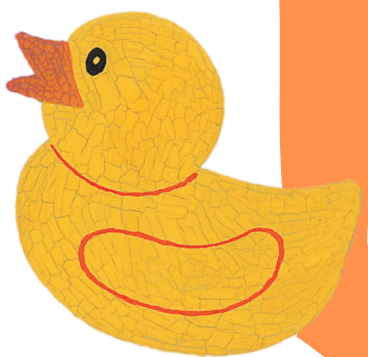
Κύριοι στόχοι:

α) Ενημέρωση γύρω από το πλαστικό, τη χρήση του, τους κινδύνους, προετοιμασία για την εφαρμογή της νομοθεσίας από τον Ιανουάριο του '21.

β) Καλλιέργεια ατομικής και κοινωνικής ευθύνης, προαγωγή κοινωνικής και περιβαλλοντικής συνείδησης και ενεργούς πολιτειότητας μέσα από: 1) οργάνωση συλλογικών δράσεων εντός σχολικής κοινότητας 2) ενθάρρυνση ατομικής πρωτοβουλίας ζώντας με «λιγότερο πλαστικό» και 3) ένταξη της οικογένειας στο πλαίσιο επαναπροσδιορισμού της σχέσης μας με το πλαστικό.

Δευτερεύοντες στόχοι:

Καλλιέργεια δεξιοτήτων σε επίπεδο γνώσεων, γλωσσικής
έκφρασης (γραπτής, προφορικής), δημιουργικότητας, επικοινωνίας, συνεργατικότητας
(βλ. παρακάτω).



Αναλυτικότερη περιγραφή στόχων:

ΓΝΩΣΕΙΣ

Οι μαθητές:

- Θα πληροφορηθούν γύρω από το πλαστικό, την ιστορία του, τη σύνθεσή του, τα είδη του, τη διαδικασία επεξεργασίας, τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του που οδηγούν σε πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα χρήσης του, τις εφαρμογές του, την ανακύκλωσή του.
- Θα αποκτήσουν / ενεργοποιήσουν τις γεωγραφικές τους γνώσεις (ήπειροι, θάλασσες, ωκεανοί).
- Θα εμπλουτίσουν το λεξιλόγιο τους με λεκτικά παιχνίδια γύρω από το πλαστικό.
- Θα συζητήσουν για τα φυσικά υλικά και τον χρόνο αποσύνθεσής τους συγκριτικά με το τεράστιο χρονικό διάστημα βιοδιάσπασης του πλαστικού.
- Θα μάθουν τα 4 διαφορετικά σενάρια κατάληξης του πλαστικού: 1) από τον κάδο ανακύκλωσης σε νέο προϊόν – Έννοια της κυκλικής οικονομίας, 2) το πλαστικό καίγεται και εκλύονται τοξίνες που ρυπαίνουν την ατμόσφαιρα και βλάπτουν τα ζώα και τα φυτά 3) το πλαστικό καταλήγει στη χωματερή, αποσυντίθεται για πολλά χρόνια και επικίνδυνες χημικές ουσίες διαρρέουν στα νερά 4) το καταπίνουν ζώα και πεθαίνουν και το λαμβάνουμε και εμείς
- Θα μάθουν για την ανακύκλωση (τι σημαίνει, γιατί γίνεται, ποια τα ανακυκλώσιμα υλικά).
- Θα κατανοήσουν τον όρο βιωσιμότητα και τη σύνδεσή της με το περιβάλλον.

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

(διαλόγου, δημοκρατικότητας, έρευνας, ομαδικότητας, φαντασίας, σχεδιασμού, κριτικής σκέψης, γραπτού λόγου, επικοινωνιακές)

Οι μαθητές:

- Θα ερευνήσουν εναλλακτικά υλικά προς αντικατάσταση του πλαστικού.
- Θα αναζητήσουν τρόπους επαναχρησιμοποίησης του πλαστικού.
- Θα αναζητήσουν πληροφορίες στο διαδίκτυο ή αλλού.
- Θα εκλέξουν Υποστηρικτή-Μαθητή «Λιγότερο Πράσινο» ανά τμήμα.
- Θα σχεδιάσουν λογότυπο και σύνθημα για την εκστρατεία «Λιγότερο Πράσινο».

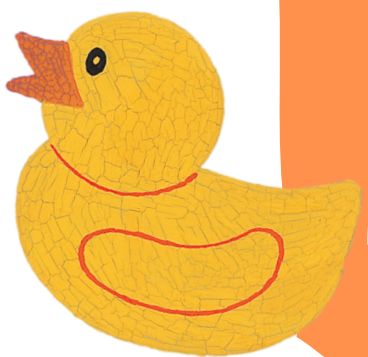
ΕΝΕΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΕΙΟΤΗΤΑ

Οι μαθητές:

- Θα ενθαρρύνουν την οικογένειά τους να συμμετέχει στο θέμα «πλαστικό»
- Θα γίνουν αρωγοί κουλτούρας για τον περιορισμό χρήσης πλαστικών
- Θα συγκρίνουν μέτρα αντιμετώπισης που λαμβάνουν άλλες χώρες σε σχέση με τη δική μας
- Θα γνωρίζουν πρωτοβουλίες της επιστήμης, της βιομηχανίας, της κοινωνίας αλλά

και συνομήλικων τους για τον περιορισμό χρήσης πλαστικού.

- Θα επαναπροσδιοριστεί η σχέση τους με το πλαστικό.



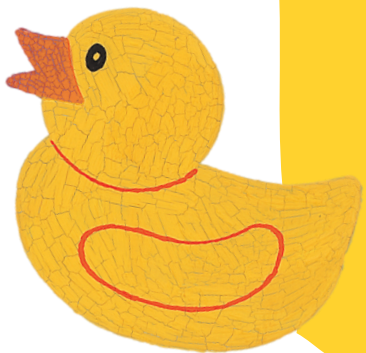
ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΔΙΑΣΧΟΛΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΥΙΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ «ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ»

Τις παρακάτω προτεινόμενες δράσεις θα μπορούσαν να τις αναθέσουν οι εκπαιδευτικοί κατευθείαν στους μαθητές των τμημάτων τους ή να προχωρήσουν στην προαγωγή κουλτούρας ενεργούς πολιτειότητας με την ανάληψη ευθυνών και ρόλων: Αυτό μπορεί να γίνει με την εφαρμογή του μέτρου-σχήματος: Πρεσβευτές-Υποστηρικτές ανά τμήμα και Εκπαιδευτικός-Επικεφαλής του σχολείου. Η δημιουργία ενός τέτοιου σχήματος στο σχολείο θα ενισχύσει την εφαρμογή του προγράμματος δίνοντας μεγαλύτερη βαρύτητα στη σημασία του.

1) Εκλογή ενός Μαθητή-Υποστηρικτή της δράσης «Λιγότερο Πλαστικό» ανά τμήμα. Το σχολείο εκλέγει περίπου 10-12 Υποστηρικτές (ένας ανά τμήμα). Οι υποστηρικτές είναι υπεύθυνοι για την εφαρμογή ορισμένων από τις προτεινόμενες δράσεις για λιγότερο πλαστικό ή και για την πρόταση και υιοθέτηση νέων δράσεων που αντανακλούν αποτύπωμα περιορισμού χρήσης του πλαστικού.

2) Ανάθεση σε έναν Εκπαιδευτικό Επικεφαλής του σχολείου του συντονισμού της ομάδας των 10 Μαθητών-Υποστηρικτών.

Οι Μαθητές-Υποστηρικτές θα λάβουν πιστοποιητικά από τον Φορέα-«Ίδρυμα για την Προστασία και την Ανάδειξη του Φυσικού Περιβάλλοντος των Κυκλάδων» για τη συμβολή τους στην αλλαγή της νοοτροπίας.



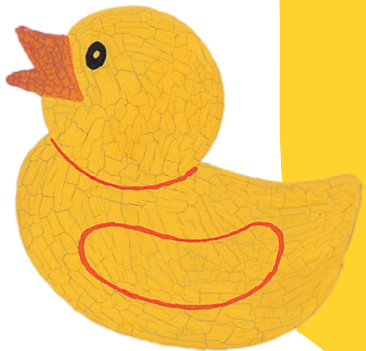
ΕΚΛΟΓΗ ΤΟΥ ΙΔΑΝΙΚΟΥ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗ (30 ΛΕΠΤΑ)

1) Ο εκπαιδευτικός σχεδιάζει σε χαρτόνι ένα περίγραμμα ενός πλαστικού μπουκαλιού. Στο εσωτερικό του σχεδίου ο εκπαιδευτικός καταγράφει μέσα από ενθάρρυνση συζήτησης στην τάξη τους ρόλους και τις υποχρεώσεις που απορρέουν από την ιδιότητα του Συνομήλικου Υποστηρικτή. Στο εξωτερικό του περιγράμματος σημειώνονται όλα τα χαρακτηριστικά και οι δεξιότητες που πρέπει να διαθέτει ένας ιδανικός Υποστηρικτής.
Με έναν χρωματιστό μαρκαδόρο ο εκπαιδευτικός ξεχωρίζει 5 βασικότερους ρόλους και υποχρεώσεις. Με μαρκαδόρο άλλου χρώματος κυκλώνει 5 βασικότερα χαρακτηριστικά και δεξιότητες που απαιτούνται για να εκπληρώσουν τις υποχρεώσεις τους.

2) Ο εκπαιδευτικός σημειώνει στον πίνακα τα ονόματα των υποψηφίων-μαθητών και

3) Ψηφοφορία

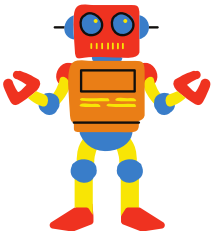
Οι πρεσβευτές-υποστηρικτές του σχολείου συναντιούνται ανά 15 μέρες ή όποτε κρίνουν μαζί με τον εκπαιδευτικό-επικεφαλής ότι είναι απαραίτητο. Στις συναντήσεις τους επιλέγουν α) ποιες από τις παρακάτω προτεινόμενες διασχολικές δράσεις θα υλοποιήσουν β) συζητούν τον τρόπο προβολής των δράσεών τους (σχολική εφημερίδα, τοπικό τύπο, ιστοσελίδα σχολείου, ετήσια σχολική γιορτή) και γ) αξιολογούν τα αποτελέσματα εφαρμογής της δράσης.



ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΔΙΑΣΧΟΛΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

1) **Σχεδιασμός λογότυπου και συνθήματος ή infographics** που μπορεί να χρησιμοποιηθεί στο σχολείο ως ένδειξη υιοθέτησης συμπεριφοράς «λιγότερο πλαστικό». Το λογότυπο μπορεί να αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του σχολείου, να δημοσιευθεί στη σχολική εφημερίδα (αν υπάρχει) ή σε τοπικό έντυπο. Επιπλέον θα μπορούσε να αναρτηθεί στην ιστοσελίδα «Ίδρυμα για την Προστασία και την Ανάδειξη του Φυσικού Περιβάλλοντος των Κυκλάδων» και «Opus, Οργανισμός ΑνάδειξηςΠολιτισμού.»

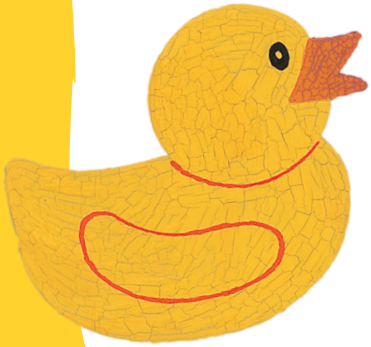
2) Οργάνωση **ανταλλαγής πλαστικών παιχνιδιών**. Κάθε παιδί φέρνει ένα πλαστικό παιχνίδι που δεν θέλει πια. «Δεν πετάω, χαρίζω».

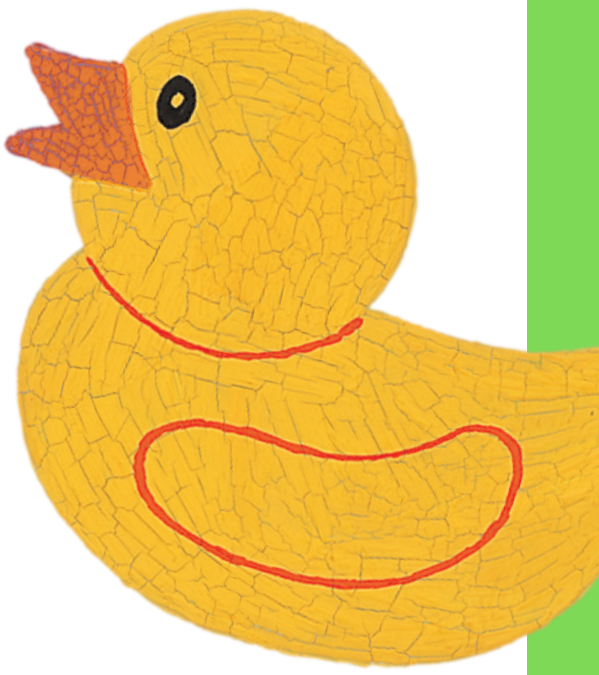


3) Κατασκευή του «**Πλαστικόμετρου**». Τα παιδιά κατασκευάζουν από χαρτόκουτες έναν κάδο απορριμμάτων για πλαστικό. Μέσα στον κάδο ρίχνουν για μία εβδομάδα τα πλαστικά αντικείμενα μίας χρήσης που καταναλώνουν στο σχολείο. Χαράσσουν με γραμμή το ύψος που έφθασαν τα σκουπίδια την 1η εβδομάδα. Την επόμενη εβδομάδα επαναλαμβάνουν και χαράσσουν στο τέλος της τη 2η γραμμή.

Οδηγίες για την κατασκευή πλαστικόμετρου: Προτείνεται η χρήση 4-5 κουτιών π.χ. αυτών που εσωκλείουν τα πακέτα με τις κόλλες Α4 ή άλλες χαρτόκουτες διαθέσιμες στο σχολείο ή στο σπίτι. Η μία κούτα μπαίνει πάνω στην άλλη, φροντίζοντας να διατηρούμε ανοιχτό το καπάκι της 2ης, 3ης, 4ης κούτας. Ενώνουμε τις κούτες με ταινία φαρδιά και στη συνέχεια τυλίγουμε με χάρτινο περιτύλιγμα όλες τις κούτες ώστε να δίνουν την εντύπωση ενός κάδου. Πάνω στο χάρτινο περιτύλιγμα αναγράφεται: Πλαστικόμετρο και το όνομα του τμήματος. Π.χ. Πλαστικόμετρο Δ1΄

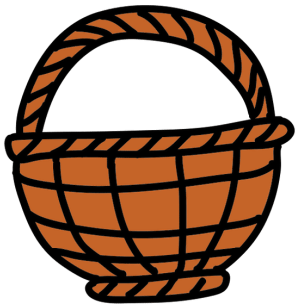
4)Ενθάρρυνση κατασκευής **Επαναχρησιμοποιούμενου Υφασμάτινου Περιτυλίγματος Τροφίμων**: https://www.youtube.com/watch?v=0Bx8wGx-q4Q



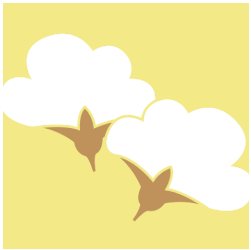


Προτεινόμενες δραστηριότητες Γ΄-Δ΄ Δημοτικού

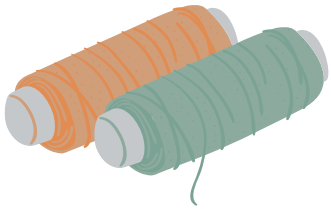
ΑΠΟ ΠΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΚΑ; ΒΡΕΣ & ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΣΕ ΤΟ ΥΛΙΚΟ ΜΟΥ ΣΤΗ ΔΕΞΙΑ ΣΤΗΛΗ!



ΚΑΛΑΘΙ

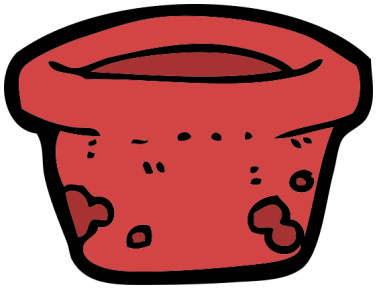


ΒΑΜΒΑΚΙ



ΒΑΜΒΑΚΕΡΗ ΚΛΩΣΤΗ

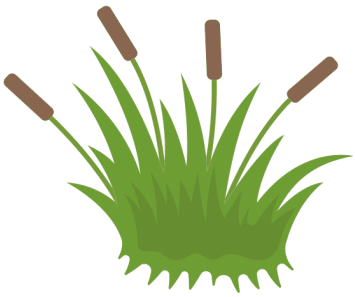
ΔΕΝΔΡΟ



ΓΛΑΣΤΡΑ

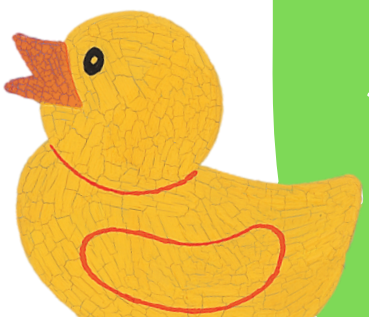
ΠΗΛΟΣ

ΠΟΡΤΑ



ΚΑΛΑΜΙΑ

Τα παραπάνω υλικά,
είναι:
Α) φυσικά ή
Β) συνθετικά;



ΑΠΟ ΠΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΚΑ; ΔΕΣ ΤΟ ΥΛΙΚΟ ΜΟΥ στη δεξιά εικόνα και γράψε το όνομά του από κάτω

ΚΑΛΑΘΙ

Το παραπάνω υλικό,
είναι:
Α) φυσικό ή
Β) συνθετικό;

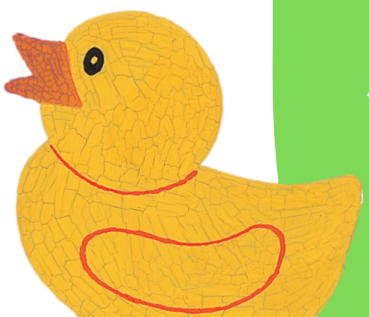
ΤΑ ΥΠΕΡ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΠΛΑΣΤΙΚΟΥ!

Γράψε τις παρακάτω λέξεις στη σωστή στήλη

ΑΝΘΕΤΙΚΟ, ΒΛΑΒΕΡΟ , ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ, ΕΛΑΦΡΥ, ΤΑ ΖΩΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΝΟΜΙΖΟΥΝ ΟΤΙ ΤΡΩΓΕΤΑΙ, ΤΟ ΠΕΤΑΣ ΣΤΗ ΧΩΜΑΤΕΡΗ ΚΑΙ ΔΕΝ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΕΤΑΙ, ΑΘΡΑΥΣΤΟ, ΑΟΡΑΤΟ (ΜΙΚΡΟΠΛΑΣΤΙΚΟ)

ΥΠΕΡ	ΚΑΤΑ

ΤΙ ΣΥΜΠΕΡΑΙΝΕΙΣ;



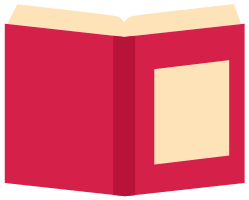
ΠΟΙΟ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ;

Τ Ι Ε Ν Α Θ Α Τ Κ Ο Η Κ

Απάντηση
ΑΝΘΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ

ΣΕ ΠΟΙΟ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΚΡΥΒΕΤΑΙ ΠΛΑΣΤΙΚΟ:

συσκευασία γάλακτος



Εξώφυλλο βιβλίου

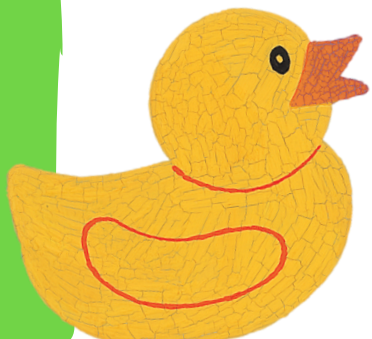
Σελίδα βιβλίου

δρόμος

πέτρινο μονοπάτι

ρούχα (συνθετικά)

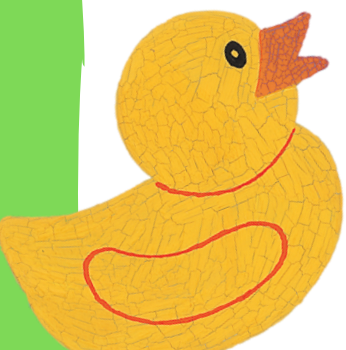
Απάντηση: ρούχα (συνθετικά), εξώφυλλο βιβλίου, δρόμος, συσκευασία γάλακτος



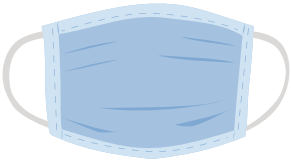
Βαρόμετρο της Γνώσης σου για το Πλαστικό! Γράψε Σ ή Λ!

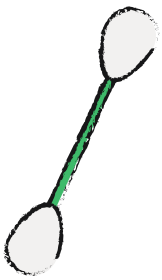
- Η ανακύκλωση βοηθάει να κάνουμε οικονομία στο πετρέλαιο
- Όλα τα προβλήματα που προκαλεί το πλαστικό λύνονται με την ανακύκλωση
- Όλα τα είδη του πλαστικού είναι ανακυκλώσιμα
- Το πετρέλαιο είναι η πρώτη ύλη του πλαστικού
- Τα ψάρια καταπίνουν μικροπλαστικά
- Τα μικροπλαστικά είναι τόσο μικροσκοπικά που δεν είναι εμφανή στο μάτι.
- Η χρήση του πλαστικού πρέπει να απαγορευτεί
- Η ρύπανση που προκαλούν τα πλαστικά έχει καταστροφικές συνέπειες για τα ζώα της θάλασσας, αλλά όχι για τον άνθρωπο
- Τα πλαστικά απορρίμματα έχουν την τάση να συγκεντρώνονται στους πλωτούς σκουπιδότοπους.
- Το πρώτο πλαστικό εφευρέθηκε στα μέσα του 19ου αιώνα
- Το πλαστικό έχει σημαντικά πλεονεκτήματα
- Η άσφαλτος και τα ρούχα μπορούν να περιέχουν πλαστικό

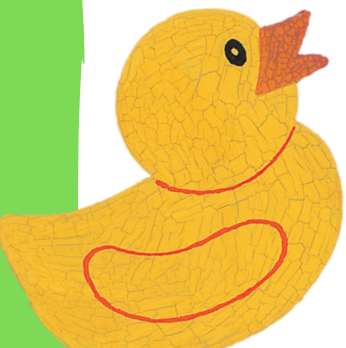
Απαντήσεις
Λ,Σ,Λ.Σ,Σ,Σ,Λ,Λ,Σ,Σ,Σ,Σ



Μεταφερόμαστε στο 2021. Βάλε ✗ στα προϊόντα που απαγορεύεται να χρησιμοποιούμε και ✓ στα προϊόντα που θα επιτρέπεται να χρησιμοποιούμε



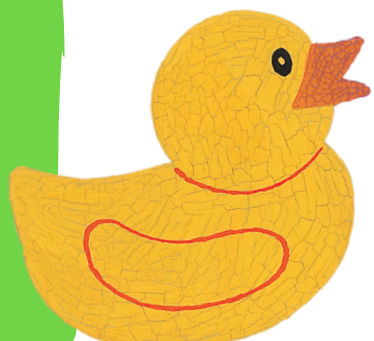




ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΠΙΤΙΟΥ ΜΕ ΕΙΚΟΝΑ (*ΒΛ. ΕΙΚΟΝΑ 1-ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ*):

Σημείωσε ποιο από τα αντικείμενα του σπιτιού που βλέπεις στην ΕΙΚΟΝΑ 1 είναι πλαστικό με Χ. Σε ποια αντικείμενα είναι Αναγκαίο το πλαστικό και σε ποια αντικείμενα μπορούν να χρησιμοποιηθούν άλλα υλικά. Σε ποια αντικείμενα μπορούμε να το ξαναχρησιμοποιήσουμε το πλαστικό.

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ	ΠΛΑΣΤΙΚΟ	ΑΝΑΓΚΑΙΟ	ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΙ ΜΟΠΟΙΟΥΜΕΝΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ
Τσουλήθρα	Χ	Χ		
Μπάλα ποδοσφαίρου	Χ	Χ		
Σκούπα	Χ	Χ	ΞΥΛΟ	
Λάστιχο κήπου				
Κουβάς				
Γέμιση μαξιλαριού				
Κορνίζες				
Μπουκάλι για γάλα				
Ποτήρια				
Ποδιά μαγειρικής				



ΤΑΛΕΝΤΑ ΗΘΟΠΟΙΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ ΣΕ ΔΡΑΣΗ!

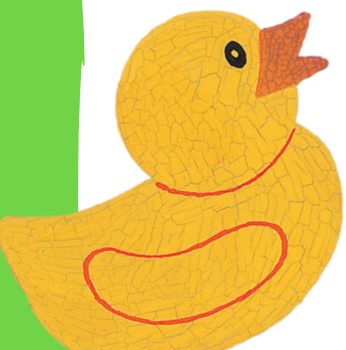
Η τάξη μπορεί να χωριστεί σε 2 ομάδες:

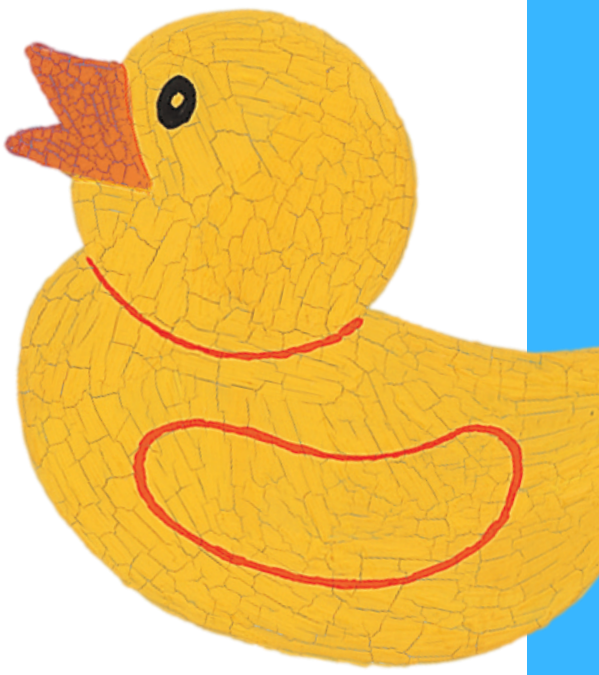
Ομάδα Α: Μέσα 19ου αιώνα! Υπέρ του Πλαστικού.

Διαφημίστε ένα πλαστικό προϊόν που μόλις κυκλοφόρησε τον 19ο αιώνα και παρουσιάστε το στην τάξη! Προσοχή: Να κρατάτε και ένα αντικείμενο [ή φωτογραφία/εικόνα] στο οποίο αναφέρεται η διαφήμιση.

Ομάδα Β: 21ος αιώνας! Κατά του πλαστικού

Δημιουργίας διαφήμισης σε ηλεκτρονικό/έντυπο περιοδικό ANTI-PLASTIC..
Τα παιδιά επιλέγουν ένα προϊόν κατασκευασμένο συνήθως από πλαστικό και παρουσιάζουν τα πλεονεκτήματα χρήσης ενός εναλλακτικού υλικού.





Προτεινόμενες δραστηριότητες Ε΄-ΣΤ΄ Δημοτικού

Η ΛΕΞΗ ΠΛΑΣΤΙΚΟ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ!

Διάβασε τις παρακάτω προτάσεις και από κάτω σημείωσε τι θέλει να δείξει η λέξη πλαστικό:

1) Το 1992 ξεχύθηκαν **πλαστικά** παιχνίδια στον Ειρηνικό Ωκεανό.

Η λέξη πλαστικά δείχνει το ..... από το οποίο είναι κατασκευασμένα τα παιχνίδια.

2) Μην τρως **πλαστικά** φαγητά.

Γράψε μία συνώνυμη της λέξης πλαστικά όπως χρησιμοποιείται εδώ.....

3) Η γλυπτική είναι **πλαστική** τέχνη

Η λέξη πλαστική χρησιμοποιείται για να δείξει ότι η γλυπτική είναι μία τέχνη.....

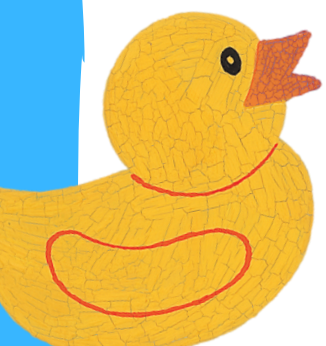
ΣΚΕΨΟΥ 6 ΦΥΣΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΧΡΗΣΙΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΠΛΑ ΓΡΑΨΕ 6 ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΑΠΟ ΑΥΤΑ ΤΑ ΥΛΙΚΑ.

Φυσικά υλικά	Αντικείμενα
1. _____	_____
2. _____	_____
3. _____	_____
4. _____	_____
5. _____	_____
6. _____	_____

ΜΕ ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΤΙ ΠΑΘΑΙΝΟΥΝ ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΥΛΙΚΑ;

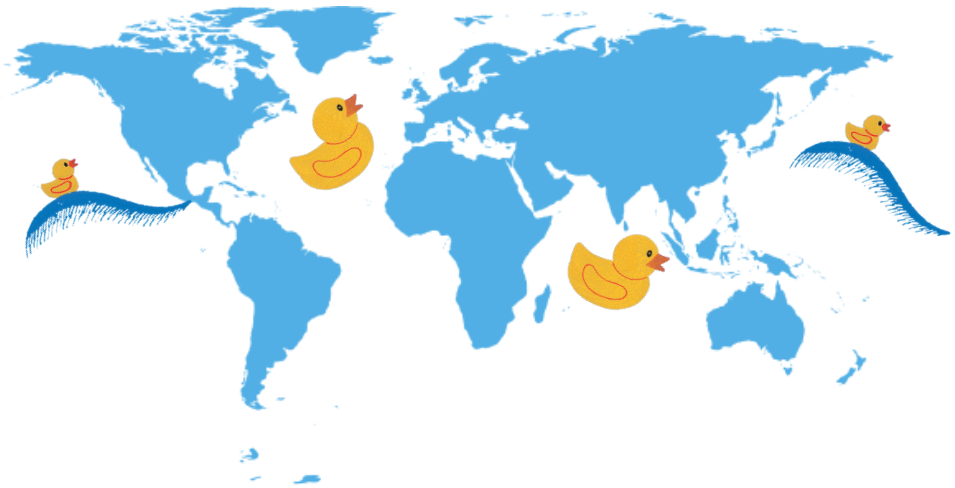
Α _ Λ Ο _ Ω_ _ΝΤ_Ι

ΑΛΛΟΙΩΝΟΝΤΑΙ



ΑΝΑΖΗΤΗΣΕ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ 2 (ΒΛ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ) ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕ ΤΗ ΘΥΕΛΛΑ ΠΟΥ ΞΕΣΠΑΣΕ ΣΤΟΝ ΔΥΤΙΚΟ ΕΙΡΗΝΙΚΟ ΩΚΕΑΝΟ ΣΤΙΣ 10 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ ΤΟΥ 1992.

ΒΡΕΣ ΣΕ ΠΟΙΟΥΣ ΩΚΕΑΝΟΥΣ ΚΑΙ ΧΩΡΕΣ ΚΑΤΕΛΗΞΑΝ ΤΑ ΠΑΠΑΚΙΑ

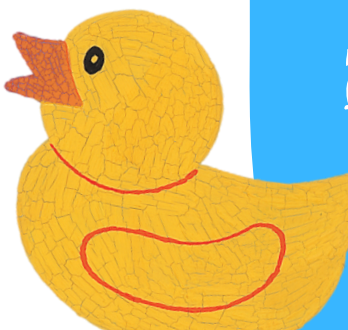


ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΠΛΑΣΤΙΚΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ:

Α	**Γ**	**Ε**	**Υ**	**Π**	**Λ**	**Α**	**Σ**	**Τ**	**Ο**
Ε	Ε	Λ	Κ	Κ	Ο	Υ	Λ	Ε	**Σ**
Α	Υ	Α	Δ	Α	Ι	Φ	Α	Ρ	**Ζ**
Α	Φ	Φ	Κ	Ο	Λ	Ε	Ω	Α	**Π**
Α	Θ	Ρ	Α	Υ	Σ	Τ	Ο	Α	**Ρ**
Δ	Λ	Υ	Χ	Α	Λ	Ι	Ο	Μ	**Ι**
Α	Ν	Θ	Ε	Κ	Τ	Ι	Κ	Ο	**Π**
Ο	**Ι**	**Κ**	**Ο**	**Ν**	**Ο**	**Μ**	**Ι**	**Κ**	**Ο**

Απαντήσεις

εύπλαστο, οικονομικό, ανθεκτικό, ελαφρύ, άθραυστο



ΠΟΙΟ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ;

Τ Ι Ε Ν Α Θ Α Τ Κ Ο Η Κ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΠΙΤΙΟΥ ΜΕ ΕΙΚΟΝΑ 1 (ΒΛ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ):

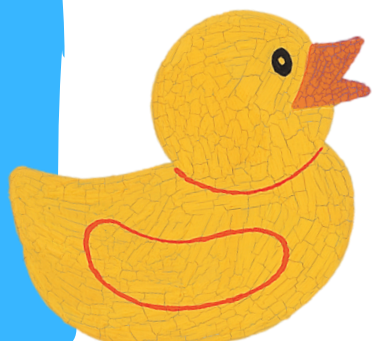
Σημείωσε ποιο από τα αντικείμενα του σπιτιού που βλέπεις στην εικόνα 1 είναι πλαστικό με Χ. Σε ποια αντικείμενα είναι Αναγκαίο το πλαστικό και σε ποια αντικείμενα μπορούν να χρησιμοποιηθούν άλλα υλικά. Σε ποια αντικείμενα μπορούμε να το ξαναχρησιμοποιήσουμε το πλαστικό.

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ	ΠΛΑΣΤΙΚΟ	ΑΝΑΓΚΑΙΟ	ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΙ ΜΟΠΟΙΟΥΜΕΝΟ ΠΛΑΣΤΙΚΟ
Τσουλήθρα	Χ	Χ		
Μπάλα ποδοσφαίρου	Χ	Χ		
Σκούπα	Χ	Χ	ΞΥΛΟ	
Λάστιχο κήπου				
Κουβάς				
Γέμιση μαξιλαριού				
Κορνίζες				
Μπουκάλι για γάλα				
Ποτήρια				
Ποδιά μαγειρικής				

ΣΕΝΑΡΙΑ ΚΑΤΑΛΗΞΗΣ ΠΛΑΣΤΙΚΟΥ:

Πού πάει; (συζήτηση στην τάξη-διαδίκτυο)

Απαντήσεις:
1) Ανακύκλωση (ένα μικρό μέρος)
2) Καίγονται και εκλύουν τοξίνες βλαβερές
3) θάβονται σε χωματερές



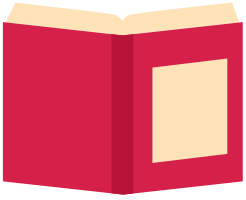
ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΕ ΤΗ ΛΕΞΗ ΠΟΥ ΛΕΙΠΕΙ;

Τα φυσικά υλικά στη χωματερή .....

Απάντηση: Αποσυντίθενται

ΣΕ ΠΟΙΟ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΑΝΤΙΚΕΙΚΕΙΜΕΝΑ ΚΡΥΒΕΤΑΙ ΠΛΑΣΤΙΚΟ:

ρούχα



εξώφυλλο βιβλίου

σελίδα βιβλίου

δρόμος

πέτρινο μονοπάτι

συσκευασία γάλακτος

Απάντηση: ρούχα (συνθετικά), εξώφυλλο βιβλίου, δρόμος, συσκευασία γάλακτος

ΛΑΜΠΡΗ ΙΔΕΑ

ΑΠΟ ΤΟ 2021 ΑΠΑΓΟΡΕΥΟΝΤΑΙ ΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΜΙΑΣ ΧΡΗΣΗΣ. ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙΣ ΠΩΣ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΑ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΗΣΟΥΜΕ.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

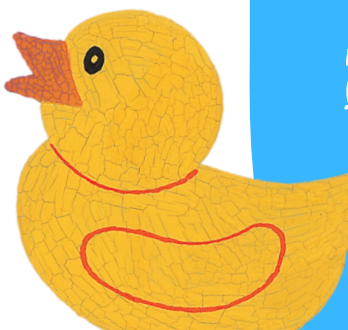
Πλαστικά πιάτα & μαχαιροπίρουνα μίας χρήσης

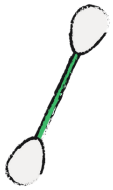
Πλαστικά καλαμάκια

ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕ;

.....

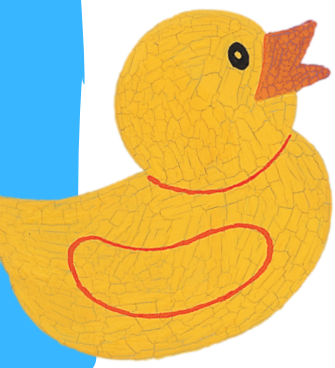
.....



ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ	ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕ;
 Μπατονέτες με πλαστικά μέρη	.....
Συσκευασίες φαγητού από φελιζόλ	.....
Πλαστικές βάσεις μπαλονιών	.....

Ερώτηση!

Τι μέτρα περιορισμού χρήσης του πλαστικού πήραν η Δανία και το Σαν Φρανσίσκο;



ΒΡΕΣ 2 ΛΕΞΕΙΣ-ΚΛΕΙΔΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΤΡΟΠΟΥΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ

Θ	Α	Λ	Α	Σ	Σ	Α	Χ	Α	Λ	Ι
Σ	Γ	Ψ	Σ	Α	Κ	Ο	Υ	Λ	Ε	Σ
Γ	Υ	Α	Λ	Ι	Ξ	Υ	Λ	Ο		
Π	Ε	Ρ	Ι	Ο	Ρ	Ι	Σ	Μ	Ο	Σ
Δ	Α	Ι	Φ	Α	Ρ	Ο	Σ	Β	Α	Μ
Α	Ν	Α	Κ	Υ	Κ	Λ	Ω	Σ	Η	
Π	Λ	Α	Σ	Τ	Ι	Κ	Ο	Λ	Ε	Ω

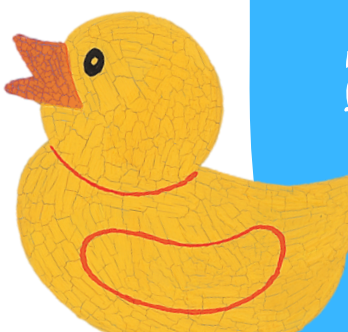
Απαντήσεις:
Περιορισμός-Ανακύκλωση

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΜΙΑ ΛΑΜΠΡΗ ΙΔΕΑ!

ΦΤΙΑΞΕ ΤΩΡΑ ΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΣΟΥ ΧΡΟΝΟ-ΣΕΙΡΕΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ:

1. ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΙΣ ΜΕ ΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΟΛΑΖ
2. ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕ ΟΛΗ ΣΟΥ ΤΗΝ ΦΑΝΤΑΣΙΑ!



ΤΑΛΕΝΤΑ ΗΘΟΠΟΙΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ ΣΕ ΔΡΑΣΗ!

Η τάξη μπορεί να χωριστεί σε 2 ομάδες:

Ομάδα Α: Μέσα 19ου αιώνα! Υπέρ του Πλαστικού.

Διαφημίστε ένα πλαστικό προϊόν που μόλις κυκλοφόρησε τον 19ο αιώνα και παρουσιάστε το στην τάξη! Προσοχή: Να κρατάτε και ένα αντικείμενο [ή φωτογραφία/εικόνα] στο οποίο αναφέρεται η διαφήμιση.

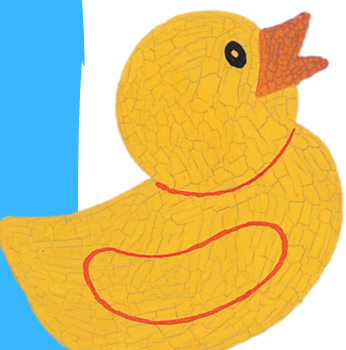
Ομάδα Β: 21ος αιώνας! Κατά του πλαστικού

Δημιουργίας διαφήμισης σε ηλεκτρονικό/έντυπο περιοδικό ANTI-PLASTIC..
Τα παιδιά επιλέγουν ένα προϊόν κατασκευασμένο συνήθως από πλαστικό και παρουσιάζουν τα πλεονεκτήματα χρήσης ενός εναλλακτικού υλικού.

Βαρόμετρο Γνώσης σου για το Πλαστικό! Γράψε Σ ή Λ!

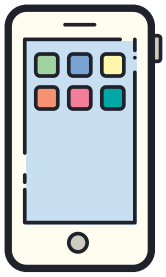
Το πετρέλαιο είναι η πρώτη ύλη του πλαστικού.
Τα μικροπλαστικά καταπίνονται από τα ψάρια
Τα μικροπλαστικά είναι τόσο μικροσκοπικά που δεν είναι εμφανή στο μάτι.
Η χρήση του πλαστικού πρέπει να απαγορευτεί
Η ρύπανση που προκαλούν τα πλαστικά έχει καταστροφικές συνέπειες για τα ζώα της θάλασσας, αλλά όχι για τον άνθρωπο
Τα πλαστικά απορρίμματα έχουν τηντάση να συγκεντρώνονται στους πλωτούς σκουπιδότοπους.
Το πρώτο πλαστικό εφευρέθηκε στα μέσα του 19ου αιώνα
Το πλαστικό έχει σημαντικά πλεονεκτήματα
Η άσφαλτος και τα ρούχα μπορούν να περιέχουν πλαστικό.

Απαντήσεις:
Σ-Σ-Σ-Λ-Λ-Σ-Σ-Σ-Σ



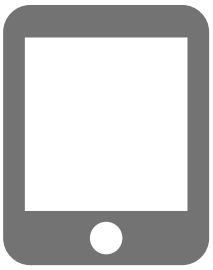
Χωρίστε τα παρακάτω αντικείμενα σε δυο μεγάλες κατηγορίες: ΑΝΑΓΚΕΣ ή ΕΠΙΘΥΜΙΕΣ κρίνοντας αν καλύπτουν ζωτικές ανάγκες μας ή απλώς επιθυμίες:

στυλό

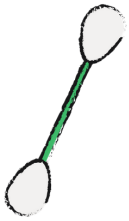


κινητό τηλέφωνο

συσκευασίες μεταφοράς φαγητού-φελιζόλ

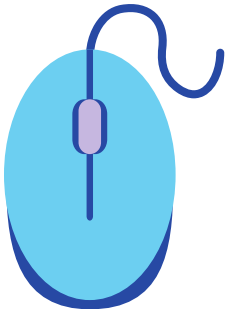


tablet



μπατονέττες

σύρριγγα

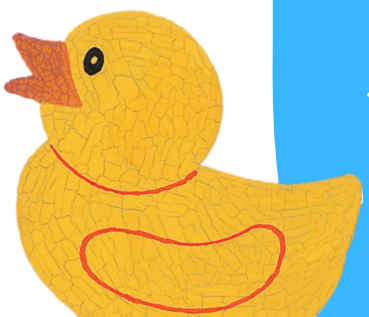


"mouse"

πλαστική σακούλα μίας χρήσης

πλαστικό ποτήρι μίας χρήσης

Στη συνέχεια οργανώστε μία συζήτηση:
-Πώς καθορίζεται τι είναι επιθυμία και τι είναι ανάγκη;
-Τι επηρεάζει την κατάταξη ενός προϊόντος στη λίστα των επιθυμιών ή των αναγκών



ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ

Ενδεικτικά στοιχεία για την Πλαστική Ρύπανση ώστε να κατανοήσουν τα παιδιά το μέγεθος των επιπτώσεων στο περιβάλλον

https://www.wwf.gr/news/2268-570-000
https://www.cnn.gr/news/perivallon/story/146779/perissoteres-apo-tis-mises-xelones-paqkosmios-exoyn-faei-plastiko
https://www.kathimerini.gr/921933/article/epikairothta/ellada/nekra-delfinia-gemata-plastiko-sto-stomaxi
https://www.ert.gr/eidiseis/epistimi/ereyna-o-mesos-enilikas-katapinei-kai-eispneei-eos-121-000-mikroplastika-somatidia-ton-chrono/
https://hellasjournal.com/2019/07/nisos-chenterson-to-koralliogenes-diamanti-toy-eirinikoy-poy-egine-chomateri-video-eikona/

Σχετικά με τη νομοθεσία για την κατάργηση των Πλαστικών μίας χρήσης

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EL/TXT/HTML/?uri=OJ:L:2019:155:FULL&from=EN
https://www.kathimerini.gr/1016582/article/epikairothta/perivallon/ta-plastika-mias-xrhshs-poy-apagoreyei-to-eyrwkoinovoylio-apo-to-2021

Χρήσιμο υλικό από περιβαλλοντικές οργανώσεις (Ελλάδα)
https://www.greenpeace.org/greece/ekserevnise/plastika/https://www.greenpeace.org/greece/tag/no-plastic/
https://www.wwf.gr/lifestyle/plastic (περιλαμβάνονται και βίντεο)
http://www.lifedebag.eu/?page_id=109 National Geographic-Planet or Plastic

Διεθνής δικτυογραφία (national geographic)
https://www.nationalgeographic.com/environment/planetorplastic/(περιλαμβάνονται χρήσιμα βίντεο)

ΦΟΡΕΙΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Διοργανωτής-Δωρητής του εκπαιδευτικού προγράμματος:

Ίδρυμα και την Προστασία και την Ανάδειξη του Φυσικού Περιβάλλοντος των Κυκλάδων
(Cyclades Preservation Fund)-www.cycladespreservationfund.org

Το Ίδρυμα για την Προστασία και την Ανάδειξη του Φυσικού Περιβάλλοντος των Κυκλάδων (CPF) με σκοπό να εκπαιδεύσει τη νέα γενιά στη μείωση χρήσης του πλαστικού και με αφορμή την ευρωπαϊκή νομοθεσία (ΟΔΗΓΙΑ Ε.Ε 2019/904) για τη σταδιακή κατάργηση των πλαστικών μίας χρήσης ξεκινά, με επίκεντρο τους μαθητές της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης των σχολείων των Κυκλάδων, εκστρατεία ενημέρωσης γύρω από το πλαστικό, τον κύκλο ζωής του και τις επιπτώσεις του στον πλανήτη μας, ενθαρρύνοντας α) τον επαναπροσδιορισμό της σχέσης του ανθρώπου με το υλικό αυτό, την υιοθέτηση συμπεριφοράς περιορισμένης χρήσης του και β) την προώθηση της ανακύκλωσης και της χρήσης εναλλακτικών υλικών.

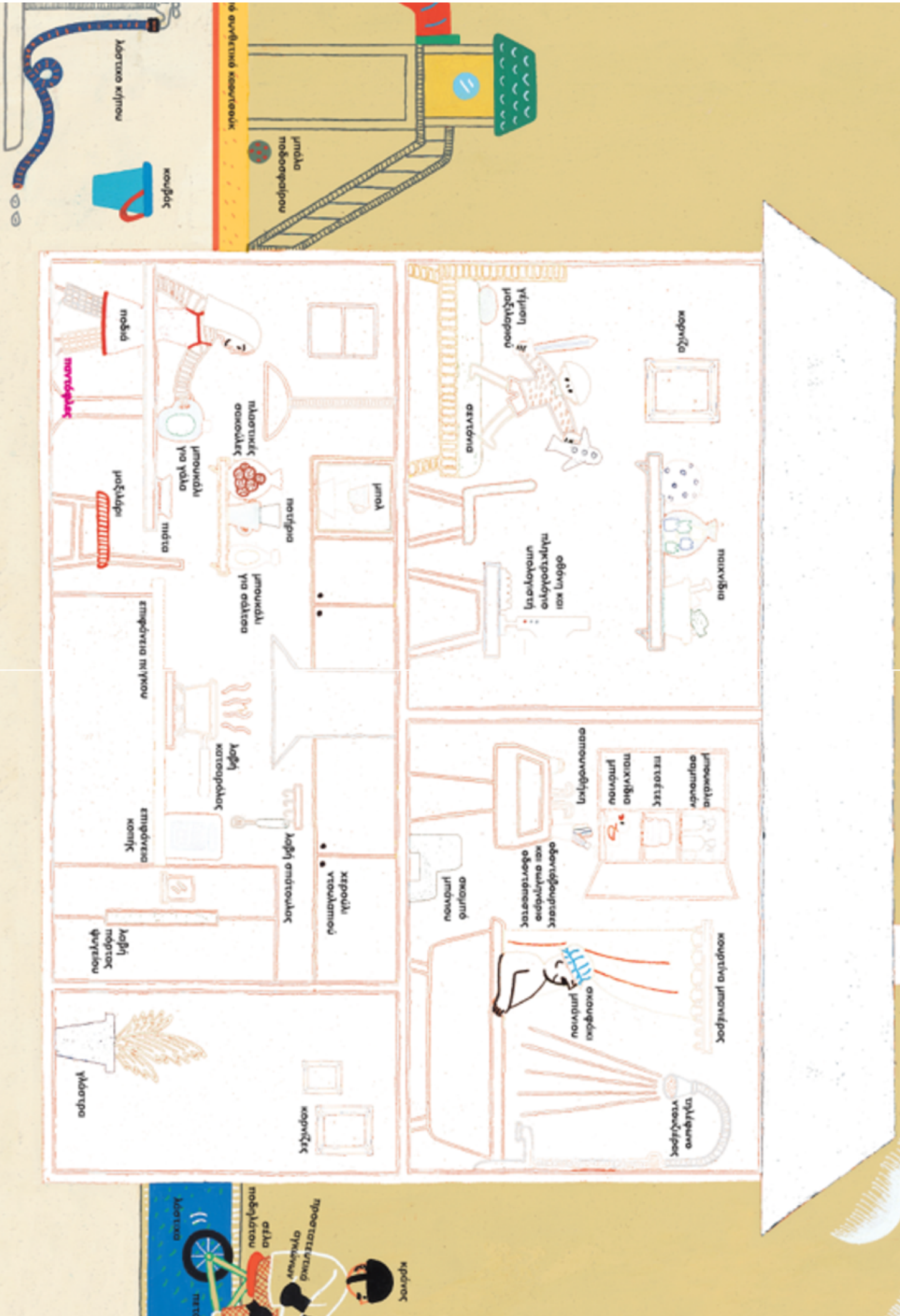
Φορέας Σχεδίασης/Υλοποίησης προγράμματος:
Opus, μη κερδοσκοπικός οργανισμός ανάδειξης Πολιτισμού,
www.opus-culture.org

Non-profit organization for promoting Greek culture
Μη κερδοσκοπικός οργανισμός ανάδειξης Ελληνικού πολιτισμού

Ο φορέας ιδρύθηκε με όραμα τη διάδοση του πολιτισμού στην Ελλάδα και την ανάδειξη της ελληνικής κουλτούρας και του πολιτισμού της. Πυρήνας της Opus είναι η ανταλλαγή πληροφόρησης, εμπειριών και τεχνογνωσίας και η επίτευξη κοινών θεματικών στόχων μέσα από ευρείες συνεργασίες με φορείς και ανάλογες μη κυβερνητικές οργανώσεις και δίκτυα στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Ανάμεσα στα κύρια έργα της περιλαμβάνονται α) η έκδοση εξειδικευμένου επιμορφωτικού υλικού σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή και β) η επιμόρφωση ενηλίκων, εκπαιδευτικών και παιδιών καλλιεργώντας δυνατότητες εκμάθησης, προβολής και διάδοσης καινοτόμων εκπαιδευτικών εργαλείων και μεθόδων. Η σύνδεση της σχολικής πραγματικότητας με τον κόσμο του πνεύματος και της επικαιρότητας επιτυγχάνεται μέσα από εργαστήρια, σεμινάρια, επιστημονικά συμπόσια, ομιλίες, διαγωνισμούς και εκπαιδευτικά προγράμματα σε σχολεία της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Στα τελευταία βασικοί άξονες έμπνευσης αποτελούν η λογοτεχνία, ο χώρος της Τέχνης και η επικαιρότητα. Συνεργάζονται με ειδικούς από το χώρο της εκπαίδευσης, των εικαστικών, των επιστημών και του πολιτισμού για τον σχεδιασμό προγραμμάτων και την αξιοπιστία του περιεχομένου. Ανάμεσα στις συνεργασίες του περιλαμβάνεται και το «Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης της Νέας Υόρκης MoMA», ο «Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου (IBBY)», η «Κινηματογραφική Εταιρεία Αθηνών», «Ίδρυμα για την Προστασία και Ανάδειξη του Φυσικού Περιβάλλοντος των Κυκλάδων-CPF».

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΕΙΚΟΝΑ 1


κρόνος
κουζίνα
ποιοκνίδια
κοιτώνας
κοιτώνας γονέων
κοιτώνας μπαμπά
κοιτώνας μαμάς
κοιτώνας μπαμπά
κοιτώνας μαμάς

ΕΙΚΟΝΑ 2